**PLANTANDO PALAVRAS:** SEMEANDO APRENDIZAGEM, REGANDO COM AMOR E COLHENDO POEMAS

**Titulo em Ingês (maiúsculas)**

Ana Maria[[1]](#footnote-1)

José Maria[[2]](#footnote-2)

Maria José[[3]](#footnote-3)

Serafim Silva

**Resumo**

**O texto deverá apresentar, inicialmente, os resumos entre 150 a 250 palavras, para isso, consultar a NBR 6028, de novembro de 2003 da** Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)**. O resumo não deverá ser redigido na primeira pessoa e deverá apresentar o tema, objetivo, método, resultados e conclusões do trabalho. Deverão ser indicadas até cinco palavras-chave.** [[4]](#footnote-4)**Os artigos podem ser escritos em Português, Espanhol e Inglês. Os escritos em Português deverão apresentar, junto com o título, resumo e palavras-chave na língua em que foi escrito, título, resumo e palavras-chave em Inglês. Os artigos escritos em Inglês ou Espanhol deverão apresentar, junto com o título, resumo e palavras-chave na língua em que foi escrito, título, resumo e palavras-chave em Português.**

**Palavras-chave**: Palavra 1; Palavra 2; Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5

**Abstract**

**O texto deverá apresentar, inicialmente, os resumos entre 150 a 250 palavras, para isso, consultar a NBR 6028, de novembro de 2003 da** Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)**. O resumo não deverá ser redigido na primeira pessoa e deverá apresentar o tema, objetivo, método, resultados e conclusões do trabalho. Deverão ser indicadas até cinco palavras-chave.** [[5]](#footnote-5)**Os artigos podem ser escritos em Português, Espanhol e Inglês. Os escritos em Português deverão apresentar, junto com o título, resumo e palavras-chave na língua em que foi escrito, título, resumo e palavras-chave em Inglês. Os artigos escritos em Inglês ou Espanhol deverão apresentar, junto com o título, resumo e palavras-chave na língua em que foi escrito, título, resumo e palavras-chave em Português.**

**Palavras-chave**: Palavra 1; Palavra 2; Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5

**Introdução**

**Os textos dos artigos deverão ter de 10 a 20 páginas e uma extensão entre 4500 a 7000 palavras, não contados o resumo e as referências. Os textos submetidos à publicação podem ser escritos nas seguintes línguas: português, espanhol e inglês. Deve-se configurar e formato Microsoft Word, o tamanho do papel como A4 e o corpo do texto em coluna simples, com 3.0 cm de margem superior, 2.0 cm de margem inferior, 3.0 cm de margem esquerda e 2.0 cm de margem direita. A fonte deve ser Arial, com adentramento de 1.25 cm para os inícios de parágrafos. O espaçamento entre linhas no corpo do texto deve ser de 1.5 e não deve haver espaçamento adicional entre os parágrafos.**

**Os textos de resenha deverão ter cerca de 1500 a 2000 palavras. Devem ser submetidas em formato Microsoft Word e conter de 4 a 8 páginas. Deve-se configurar e formato Microsoft Word, o tamanho do papel como A4 e o corpo do texto em coluna simples, com 3.0 cm de margem superior, 2.0 cm de margem inferior, 3.0 cm de margem esquerda e 2.0 cm de margem direita. A fonte deve ser Arial, com adentramento de 1.25 cm para os inícios de parágrafos. O espaçamento entre linhas no corpo do texto deve ser de 1.5 e não deve haver espaçamento adicional entre os parágrafos.**

**Essa produção deverá apresentar o comentário sobre uma obra recente, ou relançamento de algum clássico no campo da Educação. O autor deverá situar o campo a que a obra pertence, apresentar as principais ideias do autor e apresentar uma apreciação crítica, referindo sua contribuição para o contexto teórico e prático da Educação.**

**Referencial teórico**

**As citações devem seguir a NBR 10520, de agosto de 2002, da ABNT, a qual determina que: – citações diretas com menos de três linhas devem vir inseridas no texto e colocadas entre aspas duplas. Devem constar a indicação do autor da citação.**

**Exemplos: No final da citação: “Citação” (PINTO, ano, p. 123).**

**No início ou inserida no texto: Segundo Pinto (ano, p. 123) “Citação”, ou ainda, Pinto (ano, p. 123) diz que: “[...] citação”. – citações diretas com mais de três linhas devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto e sem aspas. Ao final, deve constar: (SOBRENOME DO AUTOR CITADO, ano, p. 123). – citações indiretas, ou seja, texto baseado na obra do autor consultado, deve ser adotado o mesmo critério anterior para a referência do autor; se fora dos parênteses, o sobrenome começa com maiúscula e depois letras minúsculas; se entre parênteses, o sobrenome aparece em letras maiúsculas. – devem ser usados os seguintes recursos: [...] para indicar supressões; [ ] para indicar interpolações, acréscimos ou comentários; itálico para dar ênfase; (informação verbal)1 para dados oriundos de informação verbal em palestras, debates etc., com os dados referenciais em nota de rodapé.**

**Exemplo de nota de rodapé: 1 Notícia fornecida por Nome e Sobrenome do palestrante no Evento, em Local, em mês e ano. grifo do autor ou grifo nosso: são usados após a paginação para esclarecer a autoria do grifo. Ex.: (PINTO, ano, p. 123, grifo do autor).**

**Metodologia**

**A revisão ortográfica e gramatical é de inteira responsabilidade do(s) autor(es) do artigo.**

**Notas - As notas, numeradas sequencialmente em algarismo arábico no texto, devem figurar ao final de cada página, na mesma ordem em que aparecem no texto.**

**Siglas - As siglas devem ser desdobradas quando mencionadas à primeira vez no artigo.**

**Resultados e Discussão**

**Caso haja figura, essas deverão vir anexadas junto ao a estrutura pré-definida, em formato JPEG. Tabelas ou quadros deverão ser elaboradas através da própria ferramenta de tabelas do Microsoft Word, com dimensões adequadas**

**Conclusões**

**Os conceitos e afirmações contidas nos artigos serão de inteira responsabilidade do(s) autor(es).**

**Agradecimentos**

Essa é uma seção opcional. Deve ser utilizada para agradecer instituições, pessoas ou agências de fomento que efetivamente colaboraram para a realização da pesquisa ou experiência.

**Referências**

Deve-se utilizar espaçamento simples entre as linhas e alinhamento justificado. **As referências bibliográficas deverão ser redigidas segundo as normas da ABNT NBR 6023 de 14 de novembro de 2018. Incluir somente obras mencionadas no texto.**

**Todos os exemplos aqui apresentados são fictícios.**

**– Autor pessoal ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), Nome e Sobrenome. Título. 2. ed. (Número da edição) Local: Editora, ano.**

**– Até 3 autores VELANGA , Carmen Tereza; PINTO, Auxiliadora dos Santos; SANTOS, Zuíla Guimarães Cova dos. Título. 13. ed. rev. e aum. Local: Editora, ano.**

**– Mais de 3 autores PINTO, Auxiliadora dos Santos. et al. Título: subtítulo. Local: Editora, ano. – Organizador (es), coordenador (es), tradutor (es) VELANGA , Carmen Tereza; PINTO, Auxiliadora dos Santos; SANTOS, Zuíla Guimarães Cova dos. (Orgs.). Título: subtítulo. Tradução de Nome e Sobrenome. [S.l.: s.n.] (Caso não contenha local e editora na obra referenciada), ano.**

**– Autor entidade BRASIL. Ministério da Educação. Título. Brasília, DF, ano.**

**– Autoria desconhecida PRIMEIRA palavra do título. Local: Editora, ano.**

**– Partes/capítulo de obra PINTO, Auxiliadora dos Santos. Título da parte. In: PINTO, Auxiliadora dos Santos (Org.). Título da publicação: subtítulo. Local: Editora, ano. p. 3-9.**

**Monografias e partes de monografias em meio eletrônico e on-line PINTO, Auxiliadora dos Santos. Título. Local: Editora, ano. 1 CD-ROM. PINTO, Auxiliadora dos Santos. Título. [S.l]: Editora, ano. Disponível em: . Acesso em: 3 jan. 2000.**

1. **O(s) nome(s) do(s) autor(es) e o título do artigo deve(m) ser incluído(s), por extenso e caixa baixa através dos formulários de metadados, preenchendo atentamente todas as informações solicitadas.**  [↑](#footnote-ref-1)
2. **Também deverão colocar maior nível de titulação, afiliação institucional, função profissional na instituição de origem, cidade, estado e país. Inserir, ainda no item metadados, o endereço para correspondência, telefones para contato.**  [↑](#footnote-ref-2)
3. **No item URL deve ser disponibilizado o link do currículo Lattes, bem como do Orcid.** [↑](#footnote-ref-3)
4. **O número de autores recomendado por artigo é de, no máximo, quatro.** [↑](#footnote-ref-4)
5. **O número de autores recomendado por artigo é de, no máximo, quatro.** [↑](#footnote-ref-5)